

# EURÓPÉ ÉGISZE ALATT

---

ÜNNEPI TANULMÁNYOK  
FEKETE MÁRIA HATVANÖTÖDIK SZÜLETÉSNAPJÁRA  
KOLLÉGÁITÓL, BARÁTAITÓL ÉS TANÍTVÁNYAITÓL

SZERKESZTETTE

CSABAI ZOLTÁN, SZABÓ ERNŐ, VILMOS LÁSZLÓ  
ÉS VITÁRI-WÉBER ADRIENN

PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM, ÓKORTÖRTÉNETI TANSZÉK – L'HARMATTAN  
PÉCS – BUDAPEST, 2015

A könyv megjelenését a Pécsi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kara támogatta.



**TÁMOP-4.2.2.B-15/KONV-2015-0011**  
**TUDOMÁNYOS KÉPZÉS MŰHELYEINEK TÁMOGATÁSA A**  
**PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEMEN 2015**

© Szerzők és szerkesztők, 2015

© L'Harmattan Kiadó, 2015

A kötetben közölt képek jogtisztassága, a szövegek tartalma és nyelvezete szerzői felelősség. Szerk.

# Tartalomjegyzék

Fekete Mária hatvanöt éves . . . . .	9
Laudatio . . . . .	13
Szerzőink . . . . .	15
Hogyan került Marcus Ulpius Bato <i>Daciába</i> ? . . . . .	17
AGÓCS NÁNDOR	
Az ún. Hercules-buzogány amulett etnikai és vallási háttere . . . . .	29
T. BÍRÓ MÁRIA	
Egy késő-óbirodalmi vidéki előkelőség kísérete: Szeni-iqer áldozathordozói (TT 185) . . . . .	43
FÁBIÁN ZOLTÁN IMRE	
A lélek születése . . . . .	55
GRESZ ÁGNES	
Latin feliratok a Barbaricumban . . . . .	63
GRÜLL TIBOR	
„INVICTA ROMA AETERNA”. Attalus tragikus császársága . . . . .	77
HORVÁTH SZILVIA – KISS MAGDOLNA	
Minden másképp van? Tíz év és tíz érv a késő rézkori badeni kultúra kora bronzkorban való továbbélése mellett . . . . .	99
HORVÁTH TÜNDE	

6 • Tartalomjegyzék

Bronzkori szúrófegyverek Vas megyei gyűjtők tulajdonában . . . . .	171
ILON GÁBOR	
Széljegyzetek a Kárpát-medence kora bronzkora kapcsán . . . . .	187
MRENKA ATTILA	
Kísértetek a késő császárkori történetírásban . . . . .	215
NAGY LEVENTE	
Bronzból és vasból készült mécsesek Vértesszőlős 092/2 lelőhely római rétegéből . . . . .	251
A. PÁL GABRIELLA	
A késő rézkori <i>Vučedol-kultúra</i> díszítő művészetének szimbolikus vonásai: a naptáredény . . . . .	261
PÁSZTOR EMÍLIA	
Anti-sasanian movements in 6 <sup>th</sup> century Persia – the case of Wistaxm and Windoē . . . . .	281
MIKLÓS SÁRKÖZY	
Lex collegii negotiantium citriariorum et eborariorum . . . . .	297
SZABÓ ERNŐ	
Keleti mítoszelemek nyugati megjelenése a regölyi astragalos leletek tükrében . . . . .	321
SZABÓ GÉZA	
A hagymafejes fibulák rangjelző szerepéről . . . . .	365
TÓTH ENDRE	
Dodekathlos – Herakles tizenkét munkájának ábrázolásai pannoniai és noricumai síremlékeken . . . . .	383
TÓTH HENRIETT	

Történet a történetben . . . . .	413
VILMOS LÁSZLÓ	
A Paradicsom Sopianae ókeresztény temetőjében . . . . .	421
VISY ZSOLT	
Az első, pécsi őskori telepátás és leletanyaga a Nemzeti Múzeumban – Pécs-Makárhegy . . . . .	439
VITÁRI-WÉBER ADRIENN	
A neolitikus és rézkori ember alakú szobrocskák értelmezéséről. Észrevételek az idolk darabolódásának/darabolásának kérdéséhez . . . . .	503
LÁSZLÓ ATTILA	
Rövidítések . . . . .	525